

[Buscar](#)[Enviar](#)[Personalizar](#)[Ayuda](#)

TAZ-TFM-2015-1068

Centro de Interpretación y Documentación del Cementerio de Torrero)

Berges Mendoza, Verónica
Hernández Latas, José Antonio (dir.)

Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2015
Departamento de Historia del Arte, Área de Historia del Arte

Máster Universitario en Gestión del Patrimonio Cultural

Resumen: El presente proyecto consiste en la creación de un Centro de Interpretación del Cementerio de Torrero. Su ubicación tendría lugar, en uno de los dos pabellones situados en la entrada del cementerio por su parte antigua, proyectados por Ricardo Magdalena Tabuenca en 1876 como "Depósito de Cadáveres" y declarado edificio de Interés Arquitectónico. El edificio se estructuraría en tres áreas: 1. Sala de Exposición Permanente; 2. Sala Multiusos y 3. Centro de Documentación. Un centro de estas características, es idóneo para acoger a los grupos de visitantes, para sensibilizar a usuarios y visitantes acerca de los valores y significados del patrimonio del cementerio promoviendo actitudes de respeto, cuidado y conservación, y para incentivar la investigación. Además encajaría dentro de la política cultural del Ayuntamiento respecto al cementerio y, lo acercaría a la idea actual de cementerio que se está desarrollando en otras ciudades a nivel nacional e internacional: el tema funerario y el espacio del cementerio como objeto de estudio, fuente de creación contemporánea, recurso turístico y lugar pedagógico.

Tipo de Trabajo Académico: Trabajo Fin de Master

-

El autor NO autoriza la consulta a texto completo

[Volver a la búsqueda](#)

Registro creado el 2015-12-01, última modificación el 2017-07-20



Memoria (spa) (19.67 MB)



Anexos (spa) (19.67 MB)

Valore este documento:

[Añadir a la cesta personal](#)[Exportar como BibTeX, MARC, MARCXML, DC, EndNote, NLM, RefWorks](#)

(Sin ninguna reseña)